

گۆشه‌نیگای زمانه‌وانی ده‌ماریدا

پ.ی.د. ده‌ریا جه‌مال چه‌ویزی

زمانهوانی ده‌ماری : په‌کیک له‌زانسته هاو‌چهر‌خه‌کانی تایبته
به‌زمان بریتیه له‌زمانهوانی ده‌ماری ((پرۆگرامی زمانهوانی

ده‌ماری که‌به‌ئینگلیزی **Neuro Linguistic**
Programming ی پیده‌گوتریت و به‌کورتی **NLP** یه،
بریتیه له‌پریره‌ویکی ری‌خراو بو ری‌خستنی ژیانی تاکه‌کان،
به‌هوی به‌کاره‌ینانی کومه‌ئیک ری‌گهو هو‌کاری به‌سوود بو
ئه‌وه‌ی کاری له‌گه‌لدا بکریت و بیته هوی گه‌یشتن
به‌کاری‌گه‌ریه‌کی گونجاو له‌هه‌ست، هزر، ئه‌وانه‌ش
ره‌نگبه‌نه‌وه له‌هفتاری مرۆف له‌لایه‌نی ئه‌قلی و ده‌روونی و

جه‌سته‌یدا)) www.mawdoo3.com

سەبارەت بەسەرەتای دەرکەوتنی پرۆگرامەکش دەگوتریت،))
یەكەم كەس كەوا شیوازی پرۆگرامی زمانهوانی دەماری
دەرخست، ریتشارد باندلەر و جۆن گریندەر بوون لەسالی
1973ز، وەك كۆمهڵیک نموونەو بنەما بو دەرخستنی
پهيوهندی لهنيوان **نەقل و زمان**، - جا زمانی نووسراو یان
زمانی جهستهیی بیت - ، و چون پهيوهندی نيوانیان
رێکدهخریت بو ئەوهی کار بکاته سەر مێشکی مروّف و
جهستهو بیرکردنهوهی. زۆر جار لەزمانی عەرهبیدا به
(الهندسة النفسية - ئەندازیاری دەروونی) ناودهبریت

www.httpnfma3rifa.blogspot.com

پروگرامکردنی لاوان له ریځی زمانهوانی دهاری له نمونهی شیعی - مه لای گهوره - دا

زمانهوانی دهاری له ریځی به کارهینانی زمانهوه کار له رفطارو
هه لسوکهوتی تاکه کان دهکات، نهم کارلیکردنه به پروگرامکردن
ناوده بریت، پروگرامکردن سهره تایه کی میژووی زور کونی ههیه، بو
نمونه ((ناردنی پیغه مبه ران بو نیو نومته کهیان هه ر خوی له خویدا بو
مه بهستی چاککردنی عه قلیه تی خه لک و رزگارکردنیان له نه فامی و
راستکردنه وی بیری هه له و چهوت بووه، نهمه هه ر خوی له NLP دا
ده بینیته وه. نمونه وه به لگه زورن له سه ر شیوازی بانگیشترکردنی خه لکی
بو لای خودای گه وره و په کتاپه رستی، که له قورئانی پیرو زدا له چه ندین
شوین و نایه تدا خودای گه وره بو مان باس دهکات)) (حه مید، 2016 : 14).

چونکہ زمانہوانی دہماری راستہو خو بہندہ بہعقلی
مرؤقہوہ، بویہ دہتوانیت لہریگی زمانہوہ کار
لہمیشکی کسی بہرامبہر بکات، واتہ کسی دووہم
بہبیروراو بؤچوونہکانی کسی یہکم پروگرام
دہکریت.

نہمہ خالی سہرہکی لیکو لینہوہکہمان پیکدہہینیت، کہوا
دہتوانین بہچہند خالیک ریز بہندیان بکہین:

هەولدان بۆ سەرکەوتن: پێویستە مەروەف هەردەم بەدوای سەرکەوتندا بگەرێت.

گەشبینی مەرچیکە لەمەرجەکانی گەشتن بەسەرکەوتن، **((گەشبینی و رەشبینی رۆلی گەورەیان هەیه لەژیانی مەروەفدا، کەوا دوو زاراوەی دژیەکن، یەکیکیان خاوەنەکەمی دەگەیهنێتە سەرکەوتن، ئەوەی تریان خاوەنەکەمی دەخاتە قوڵایی ژێرکەوتن، گەشبینی، بریتییە لەتێروانین بۆ داھاتوو، و دەکات مەروەف چاوەرێی باشتر بکات، چاوەرێی خێروخۆشی و سەرکەوتن بکات و هەموو شتیکی دوور لەمانە لەخۆی دووربخاتەو، بەلام رەشبینی، بریتییە لەئیکدانەوێ نەرینی بۆ رووداوەکانی داھاتوو، و دەکات هەردەم مەروەف چاوەرێی خراپە بکات، هەردەم چاوەرێی دۆران و پێئومئیدیە، گەشبین کەسیکە پێئوایە دوور نییە بەیانی باشتر بێت، بەلام رەشبین کەسیکە هەرگیز چاوەرێی باش ناکات))** <http://www.abdulhamid.com>

ئەو شاعىرە رۆشنىبىرەى كوردىش، لەچەند دەقىكى شىعرىدا، بەشىۋەىيەكى
ئاشكراو راستەوخۆ ئامۆژگارى تاكەكانى كۆمەل دەكات كە لەژيانىاندا
هەولى سەر كەوتن بەن، گەشپىنە كە خوئىدن و خوئىندەوارى
دەيانگەىيەنئىتە مەبەست، ئەو تا دەلى :

خاصە نەو باوەكانى مەكتەبى كۆ
دەبنە پشت و پەناهى مىللەتى خو
ئىۋە ئەولادو جەرگ و ناوى منن
ئىۋە نورى گلئىنە چاوى منن
عمرى خوئان مەبەن بە خوئرايى
تى بكوئن بە عىلم و ئازايى

مەلاى گەورە: ل 33

لەرەدا جوئرىك لە پرۆگرام كردن لەرئى زمانەو دەپىنر ئىت.

▶ سەرپرای گشت ئهو نه هامة تییانهی دینه سەر پریگهی مروّف، به لام ژیان به هیواو ئومیدهو هو جوانه، ((دیوانی (تاریک و پروون) ی هیمن پر او پیره له غهم و له ههنگاو تن و خهزان، کهچی له بهر انبهردا پیره له ئومید، له ناویاندا ئهم دیره لوتکهی ههلسانهو هیه بهر هو سەر کهوتن:

▶ وتم کهو ابو و ئاشنا بهشی ئیمه له ناو چوونه

▶ وتی نانا دوور پروانه، دوور پروانه ئاسۆ پروونه))

(عبدو لقادر، 2015: 8)

▶ زمانهوانی ده ماری پییوایه ((هه رکات گهشبین بیت به هه ر شتیکی

ئهو هت ده ستگیر ده بیت، ئهمهش له یاساکانی چالاکی ئهقلی ناوه کییه،

ده لیت، بیر له هه ر شتیکی بکهیتهوه ته شه نه ده کات و فراوانی بهو جو ره

وه ده گریت، گه ر بیر له گهشبینی بکهیتهوه خو ی بهر هو لای تو کیش

ده کات بهو جو ره ی تو بیرت لی کر دو ته وه ((ته زار، 2016: 41)

▶ بەدەقیکی تریدا دیسان نمونەیی ئەو هیواو ئومێدە دەبینین که دەلی:

بوخوتان سەعی بکەن نانیک و بیته دەستی
ئینسانی مەعدە خالی ناو زگی پراناو دەستی

مەلای گەورە ل. 59

ئەم ئومێدخشین و هاندانی لاوان بو ئەو هیوا بیهخشن دیسان
پرۆگرامکردن ه.

ديسان له دهقيكي تر دا داوا دهكات له پريگهي زانست و زانيارييهوه
هولبدهين به ئامانجهكانمان بگهين، ئهمهش جوړيکه له ئاموژگاري بو
هولدان بو گهيشتن به ئامانجيک بويه به پروگرامکردن له پريگهي زمان
ئهماردهکرييت:

عيلم و عمل خويهتي جهل و تهنهلي مهرگه
پوست و زهرگان فری دن وه عدي توپ و تفهنگه

مه لای گهوره : ل . 57

► پرياردانى دروست بو گه‌يشتن به‌سهر كهوتن :

سهر كهوتن بر يتييه له‌گه‌يشتن به‌پلهو پايه‌يهك كه خود وهك ئامانجيك هه‌ولئى بو ده‌دات، كه‌سيك بيه‌ويت سهر كهوتن له‌كار يكداه‌ده‌ستبه‌ينييت ده‌بئى له‌پريارداندا چوست و چالاك بييت، چونكه ئه‌گهر تو پرياريكي گونجاو له‌كاتيكي گونجاو دا نه‌ده‌يت دوور نييه كه‌سيكي تر له‌شوئيني تو ئه‌و پرياره‌دات، به‌شيوه‌يهكي پروونتر، ((له‌زانستي پروگرامي زمانه‌وانى ده‌ماريدا گريمانه‌يهكي زور گرنگ هه‌يه ده‌لئى، ئه‌گهر كه‌سيكي ديار يكراو نه‌يتوانى شتيكي ديار يكراو به‌ده‌ستبه‌ينييت، ئه‌وا كه‌سيكي تر ده‌توانييت به‌ده‌ستي به‌ينييت، كاتيكي ده‌زانيت چوون به‌ده‌ستي به‌ينييت)) . (الفقي ، 2008 : 9) ئه‌م بو چوونه‌ش له‌شيعري ئه‌و شاعيره گه‌وره‌يه‌دا ده‌بينرييت.

- ▶ و لاتیکتان ههیه پر کان و مه‌عدهن
- ▶ به بیل و پیمه‌ره دوو قورتی لیدهن
- ▶ ده‌زانن ناوی ئه‌رزی چی تیایه
- ▶ ولی مه‌رقومی ئه‌مری کیمیایه
- ▶ هه‌تا ئه‌و عیلمه زور چاکی نه‌خوینن
- ▶ ده‌بی هه‌ر پاقله‌و سلقان بچینن
- ▶ مه‌لای نادان به‌ عینوانی شه‌ریعه‌ت
- ▶ حه‌رامی کرد له‌ تو عیلمی طه‌بیعه‌ت
- ▶ له‌بۆیه هه‌ر چی له‌و خاکه به‌ده‌ر کهوت
- ▶ له‌ رادیۆم و له‌ زیرو پاقر و نه‌وت

▶ ههمووی کهوتونه ژیر دهستی فەر هنگان

▶ چیاو چۆلان دهنۆرن و هک پلنگان

▶ بیان نۆرن چیایان جۆن ئەکوئن

▶ ههتاکی ئیوه ههر بهر مال له کوئن

▶ خوریو مازو کهتیرهو جهوت و گهلوان

▶ وهکو سیچکهو گلیخهو پۆن و قهزوان

▶ دهخیلو بم نهکهن بیدهن له دهست خو

▶ وه ئیلا وا بز انن روحو دهر چوو

▶ ههتاکو نهبنه خاوهنی صهنایع

▶ ههموو ئهنعامی خوای دهر وابه ضایع

▶ مه لای گهوره ل. 18

▶ هەركاتێك تۆ لەكاتێكى گونجاودا توانیت پریار لەسەر ئەنجامدانى كارێك بەهیت ئەوا پلەپلەكى لەسەر كەوتن نزیك دەبیتەوه، هەروەكو (د. ئیبراھیم الفقی) كە بەرەبەر و دامەزرینەرى پرۆگرامى زمانەوانى دەمارى دادەنریت، لەمبارەیهوه دەلى: «**هەر كە مرۆف پەى بەوه برد شتێكى نائاسایى هەیه دەبیت بیگۆریت چیتەر ئازارەكانى دەگۆریت بۆ هیزو تواناكان، وەك ئەوهى كەسێك دەلێت، من لەمڕۆ بەدواوه ناتوانم بەوجۆره بژیم، هەر دەبیت بیگۆرم، بۆیه پریار ئەدات بەرەو باشتر بچیت، گەر كەسێك هەبیت بتوانیت هەر شتێك بكات، ئەى من بۆ نەتوانم بیکەم...» (تەنیا، 2016 : 29)، مەلای گەورەش هانمان دەدات كەوا كات بەفیرۆ نەدەین و تا گەنجین هەولبەهین سەر كەوتن بەدەستبەینین.**

▶ ههروهكو لهشيعرى (بو ئاگادارى و هوشارى لاوان) دا دهلى :

▶ ههسته پيشكهوه ئهى لاوى كوردى

▶ ئاگات لهخوت بى كاروان رابردى

▶ به نوورى عيلم ريگا به دهرخه

▶ به زورى باسك كاري بهسهرخه

▶ مثالى عيلم بفره وهك طيران

▶ بههيزى عيلم ههرو بن بهحران

▶ عيلمى طهبيعت عيلمى خودايه

▶ قالهوقوله گشتى ههبايه مهلاى گهوره : 34

▶ دهتوانين نمونهى ئهو بوچوونهى سهروهوه لهقورئانى پيروزيشدا

▶ بدوزينهوه، ههروهكو خوداي پهروهدهگار دهفهرموويت: {إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا

بِقَوْمٍ حَتَّى يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ} [سورهتى الرعد 11].

► **پروا به خو بوون:** کهسیک بیهوئیت به ئامانجیکی دیاریکراو بگات پیویسته پروای به خوئی هه بییت، چونکه ((خالیکی تری سه رکهوتن بریتیه له هیزی ئیراده، کهسه که توانو هیزیکی زوری ههیه بو زال بوون به سه رکوسپ و ته گره کان و ماندوو نابیت، چونکه وشهکانی، **نابیت** یان **ناتوانم** یان **ناکریت**.. له ژیانیدا بوونی نییه، ئیراده هیزیکی ئه فسوناوی وا ده به خشیت به مرؤف، که په رجوو ئاسا بتوانیت هه موو شتیکی بکات، بویه سه رکهوتن و سه رنه کهوتنی کهسه کان بهنده بهو هیزی ئیرادهیهی که هه یانه ((حه مید، 2016 : 85). - مه لای گوره - ش له ده قیکی شیعریدا هانی لاوانی کورد ده دات کهوا هه ردهم له ههول و تیکوشاندا بن.

▶ نُهَبَيِّ مِيلَلَهَت هَهَمُو وَيَهَك بِن لَهْگَهَلْ يَهَك

▶ لَه نُّهَر بَابِي قَهْلَهَم تَا خَاوَهَنِي چَهَك

▶ نُّهَگَهَر كُور دِيك نُّيَهَانَهَت كَهَن لَه بَصِرَه

▶ هَهَمُو بِيْنَه خِرُوش و جُوش و نَهْ عَرَه

▶ هَهَتَا حَهَقِي نَهَبِيْنِن پَرَانَهَو هَسْتِن

▶ لَهْبَهَر بِي نُّيَتِيْفَاقِي خَوَارُو پَهَسْتِن

▶ مه لای گهوره 15

میللهت ئه گهر فه قير بئيت ئاخو ده بئته ئه سير
گووئ له قسه ي من پراگر ئه ي مه ردي پرهوشه ن ضه مير
خاكو هه موو مه عده نه مه عده ني زيرو زيوي
پر له له عل و ياقووته ناو شاخ و داخ و كيوي
ئهما ئيوه نازانن له بهر گيژي و ده به نكي
ئهم زه رووت و ياقووته چلو نتان ديته چنگي

مه لاي گهوره ل 59.

► دهر كهوتن به ئاكارى جوان :

خالئىك له خالهكانى سهر كهوتن، برىتييه له پهبيردن بهتواناو هيزه شار او هكانى خوٽ، نهگهر پهى بهتواناكانى خوٽ نه بهيت هيچى لى نهزانيت نهوا ناتوانيت بهكار يانبهينيت و سوو ديان ليوهر بگريت، بو نهوهى بگهيت بهئامانج ((توانا حهشار در او هكانى ناخى خوٽ ر اچله كينه. خواى گهوره له سهر جوانترين شيوه دروستى كردويت، بزانه هيزه بيسنوور كهت له رۆشنگهري گشتى و تايبهتيدا زور بهر فراوانه. وتمان پهروهر دگار مروقى له سهر جوانترين شيوه نهفراندووه)) (تهنيا، 2016 :

112، 113)، ههروهكو دهفر موويت، **{ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَن تَقْوِيمٍ }** (سورهتى التين، ئايهتى 4)، واته، ((بهراستى ئيمه ئينسانمان له جوانترين شيوهو ريكوپيكترين شيوازدا دروست كردووه له ههموو رويهكهوه)) (محهمهد ئهمين، 2004 : 597)، كهواته نهگهر مروقى جوانترين و باشترينى بوونهوه رهكان بيٽ، بو به جوانترين شيوه ئاكارو رهفتارهكانى پيشان نه دات؟!.

به ئەخلاقى چاك به دين و ئيمان
به پرىك و پىكى و هكو برايان
له گهل يه كترى و هك پروح و به دهن
ئيمتزازج بكهن بو عيززهتى و هتهن
ئيوه بو و هتهن نهولادى صلبى
خودا توفىقتان بدا يا رهبى

مهلاى گهوره ل. 36

- ▶ به خۆرایى دهچى عمرى عزیزتان
- ▶ به هاوین و بههار و پایزو زستان
- ▶ مهچوونه خانهقاو چایخانان
- ▶ ئومئدم وایه بینه خانى خانان
- ▶ ئەگەر خواهیش نهکهن خوا لئو بی رازی
- ▶ مهچوونه تهکیهکان بو حوقهبارى
- ▶ قومارى قهت مهکهن ئیوهو خوداتان
- ▶ دهنابهرباد ئەبى مال و مندالتان

▶ کارکردن و پرهنجدان بو خزمهتکردنی کومهل :

▶ ژيان بهکارکردنهوه جوانه، ههموو ياساو ريسا ناسمانی و

مرؤييهکان بهر دهوام جهخت لهسهر ئهوه دهکهنهوه، که

پيوسته ههموو کس کاربکات تا بهر ههمی کارهکی خوی

دهستبکهویت، ههروهکو **«خوای گهوره هانمان ئهدات بو»**

کارکردن» (تهنیا ، 2016 ، 65 - 66)، ههروهکو لهقورئانی

پيروژدا سهبار هت بهو بابته دهفهر موویت، { **وَقُلْ اَعْمَلُوا**

فَسِيرَى اللّٰهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ وَسَتُرَدُّونَ اِلَى عَالَمِ

الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ } (سورهتی التوبه،

نایهتی 105)

ههروهها لهو شيعرهى خوارهوهدا داوا دهكات كه لاوان
ههردهم ههموو هيواو ئاواتيان خزمهتكردى
مىللهتهكهى خوڤيان بىت، ههروهكو دهلى :

بىنه پۆلىس و عهسكەر بۆ خزمهتى مهفتهنى

سهعى و غيرهت بۆ وهطهن وهك روحه بۆ بهدهنى

دهماغى مندالهكان پرکهن له حبى وهطهن

تهربيهتيان باش بدن مىللهتییان فیر بکهن

▶ ههروهكو له دهقئىكى شيعريدا دهلى:

▶ ئهوى به دل و گيان خزمهتى مهفتهنى نهكا

▶ لهسهه جئگهه و پئىگهه خوى دوژمنى دههه دهكا

▶ مهلاى گهورهه ل. 39

▶ ره‌خنه له‌خوگرتن و چاوپوۆشی کردن له هه‌له‌ی کهسانی تر :

▶ خالیکی تر، یان بنه‌مایه‌کی تر له‌بنه‌ماکانی پرۆگرامکردن ی لاوان له‌شیرێ دانداری بریتیی له‌ره‌خنه‌گرتن له‌خود، ئه‌و کهسه‌ی ده‌یه‌وێت سه‌رکه‌وتن به‌ده‌سته‌به‌ینی، پێویسته به‌دوای هه‌له‌ی خه‌لکه‌وه نه‌بی، به‌لکه هه‌له‌کانی خۆی ببینی و هه‌ولی چاره‌سه‌رکردن و بنه‌رکردن بدات، «کاتی که‌وه هه‌موو سه‌رنجی خۆت ده‌خه‌یه‌ سه‌ر ئه‌وه‌ی که‌وه گله‌یی له‌خه‌لکه‌کانی تر بکه‌یت، ئه‌وا تو هیزو توانای خۆت به‌هه‌ده‌ر ده‌ده‌یت و کاتی خۆت به‌فیرۆ ده‌ده‌یت. له‌په‌ری ئه‌وه هه‌ولبه‌ده هیزو توانای خۆت له‌باشترکردنی شیوازی ژبانی خۆت به‌فیرۆ ده‌ی» (الفقی، 2001 : 8، 9)

، به‌پێی لێکدانه‌وه فه‌لسه‌فیه‌کانیش پێویسته بۆ گۆرینی واقیع له‌گۆرینی خۆمانه‌وه ده‌سته‌به‌ین، هه‌روه‌کو ده‌گوتریت : «گه‌ر تو ده‌ته‌وی واقیع بگۆریت بیرکردنه‌وه‌ی (تۆ) بگۆره» (ته‌نیا، 2016 : 113)، چونکه له‌هه‌له‌کانی خۆته‌وه زاتر فیر ده‌ست

▶ ههروهكو ديسان پرووی ئاموژگاری دهکاته لاوانی کوردو
پێیان دهلی:

بهخوا زۆر حهیفه حهیف و موخابین

میللهتی کوردان ههتا کهی وابین

جههلهت پروا دهوری عیرفانه

کوونه با پروا نوڤههی کوڤرانه

ئههی لاوی کوردی نوری دوو چاوم

قووتهی دلم جهرگ و ههناوم

باوانی بابم نهوخواوان مهکتهب

به عقل و عیرفان به عیلم و ئهدهب

وهلي چونكي له گهل يهك ناته بانه
له بهينيانداينه هيچ عه هډو پهيو هند
له بهيني ميله تان سووک و پر ه زيلن
نه گهر چي نايه ته ژير حهډو ژير عد
خودايه تر حم بکه ي به کوردان
به لوظفي خوټ و بو خاطر ي محمد

مه لای گهوره ل. 67

▶ به ریشی گرژ و پرچی پر له نئسپئ

▶ بناغهی ئیشی کوردان چون نئچهسپئ

▶ به کەشکۆل و سوال و فەقر و ذلەت

▶ محالە کاکی خۆم تەشکیلی دەولەت

▶ مەلای گەورە: 13



▶ ھەر و ھکو له دهقیڤیدا دهلی :

▶ تائیوه له حهقی یهک خرابین

▶ بهد خواهو و حسوودو ناتهبان

▶ تائیوه له حهقی یهک به کهیدن

▶ ھەر ژیر چهپهروکی عمرو زیدن

مه لای گهوره : 55- 56

▶ نُهجام

لهم لِيَكُوْلِيْنَهُو هِيْءَا بَهْچَهْد نُهْجَامِيْكَ گَهِيْشْتِيْن كِه گَر نَكْتَرِيْنِيَان نُهْمَانَهْن،

▶ زَمَانَهْوَانِي دَهْمَارِي وَهَك زَانَسْتِيْكَ تَايِيْهَت بَه زَمَان تَازَه دَهْر كَهْوَتُوْه، وَ
لَهْبَهْر نُهْوَهِي زَمَان پَهِيُو هَنْدِيْيَهْ كِي پْتَهْوُو قَوْلِي لَهْگَهْل نُهْدَهْبَدَا هَهِيَه، **دَهْكْرِيْت**
زَمَانَهْوَانِي دَهْمَارِي لَه نُهْدَهْبَدَا پَر هَنْگَبَدَاتَهْوَه.

▶ كَهْسِي قَسَهْ كَهْر دَهْتَوَانْرِيْت لَهْرِيْگَهِي زَمَانَهْوَانِي دَهْمَارِيْيَهْوَه كَارِيْگَهْرِي بَخَاتَه
سَهْر كَهْسِي گُوْيْگَرُو **پِرُوْگَرَا مَكْرَدَنِي كَهْسِي دُوْوَهْم** لَهْلايَهْن كَهْسِي يَهْكَهْمَهْوَه
بِيْتَه كَايَهْوَه.

▶ - مَهْلَاي گَهْوَرَه- لَهْشِيْعَرَه كَانِيْدَا لَهْرِيْگَهِي زَمَانَهْوَانِي دَهْمَارِيْيَهْوَه **هَهْوَلِيْدَاوَه**
لَاوَانِي كُوْرَد هَانَبَدَات هَهْوَلِي سَهْر كَهْوَتْن بَدَهْن، هَهْر وَهَهَا نَامُوْژْگَارِي كَرْدُوْوَن
گَهْشَبِيْن بِن تَا سَهْر كَهْوَتْن بَهْدَه سَتْبَهْيِيْن.

▶ شَاعِيْر رُوْوِي نَامُوْژْگَارِي لَهْلاوَان دَهْكَات وَ دَاوَايَان لِيْدَهْكَات **سُوْوَد لَهْهَهْلَهْكَانِي**
خُوْيان وَهْر بَغْرَن.

▶ نُهْو شَاعِيْرَه كُوْرَدَه هَهْر دَهْم لَهْهَهْوَلِي نُهْوَهْدَا بُوْوَه لَاوَانِي كُوْرَد وَ **پِرُوْگَرَام**
بَكْرِيْن كَهْسُوْوَد بَهْخُوْيان وَ بَهْوَلَات بَغَهْيَهْن، هَهْر بَهْمَهْوِيْهْوَه دَاوَا لَهْلاوَان
دَهْكَات كَهْوَا لَهْرَهْنَج وَ هَهْوَلْدَان دَابْن وَ كَات بَهْفِيْرُوْ نَهْبَهْن.