

الصور الجسدية وعلاقتها بالعلامات النرجسية عند طلبة جامعة
كوية

• ان الفكرة التي يملكها الفرد عن جسده واحدة من الأوجه التي يشاهد بها نفسه والآخرين من حوله , وتشارك الى حد ما في تحديد علاقاته مع الآخرين. إن الباحثين يعتقدون انه عندما يكون الجسد مركزاً في حياة الفرد فانه سيكون له التأثير العميق في تصرفاته وصحته النفسية , وان الصور السلبية على جسده ممكن أن تكون سبباً لتدهور نباهته , ومثاله هو ظاهرة الهوس على اشخاص مثاليين.

مشكلة البحث

يواجه طالب الجامعة مشاكل نفسية عديدة عندما يتحول من مجتمع المدرسة الضيق الى مجتمع الجامعة الواسع وهذا التوسع يعتبر كبيرا جدا من جهة التواصل مع الأشخاص الآخرين الذين قدموا من اماكن مختلفة ومن المشاكل الواردة والمؤثرة على العلاقات بين الطلبة هو مشكلة الشعور بالانرجسية وكما أشار (Kansy,2003,p) 55

الاهمية:

إن ترتيب تفهم الشخص والتمسك بشخصيته مرتبط بفهم المرء لشخصه الى حد ما بصورة سلبية او ايجابية وإلى حد يكون راضياً عن شكل جسمه ويكون هذا دافع لإظهار تصرفاته بالإضافة الى ان شكل الجسم له تأثير كبير على شخصية الشخص الإجتماعية (Lachkar,2005,p23 . إن الحديث عن هذا الجانب مهم وضروري للكثير منا . ولكنه مهم جدا في مرحلة المراهقة لأن المصادر العلمية أكدت أن الفرد منشغل كثيراً بأمور الوزن والأكل شكل الجسم في مرحلة المراهقة أكثر منه في المراحل الأخرى من العمر (ابوالهيدي,2004,ص22). مع هذا فلم نجد أي دراسة تبين مدى إنتشار الإضطرابات النرجسية

أهداف الدراسة :-

دراسة شكل الجسم عند الطلاب والطالبات بشكل عام.

دراسة إهمال شكل الجسم عند الجنسين.

دراسة مستوى علامات النرجسية عند الطلبة بشكل عام.

دراسة الفرق في علامات النرجسية بالإعتماد على :

أ- الجنس (ذكر وانثى) ب- الإختصاص العلمي و الإنساني

ايجاد علاقة ترابطية بشكل الجسم وعلامات النرجسية عند الطلبة ذكر

وانثى في جامعة كوية.

**حدود الدراسة :-
العينات عبارة عن الطلبة من الذكور والإناث
من جامعة كوية للعام الدراسي 2017.**

تحديد المصطلحات :

تعريف الشبراوي : لشكل الجسم 2004:-

صورة يكونها الدماغ عن جسمه (الجسم والوجه) , حيث أن احساسه ومفهومه وتوجهه هو الجسم والوجه. يمكن أن تكون لهذه الصورة بعض علامات الإحساس بالرضا والقبول حيث يشعر الشخص بالسعادة أو في بعض الأحيان عكس ذلك .(الشبراوي, 2001, ص21).

يرى فرويد أن النرجسية عبارة عن مرحلة تتحول فيها
رغباته الفرد الى موضوع عشق , في الوقت الذي
يعرف (BSMIV) النرجسية على انها احساس مستمر
بالتعالى والغرور . وايضاً (أينسكلوبيدياى غوله) يؤكد
ان النرجسية صفة شخصية على شكل الاحساس
بالتعالى على الناس.

تعريف ستيفن للرجسية : 2002

الرجسية عبارة عن قلة العاطفة والرحمة وقلة الفطنة الشخصية بين الاشخاص الاخرين

وشعور غير طبيعي بالتعالي على الناس (Tyler, 1971, p22)

يرى فرويد أن الرجسية عبارة عن مرحلة تتحول فيها رغباته الفرد الى موضوع عشق , في

الوقت الذي يعرف (BSMIV) الرجسية على انها احساس مستمر بالتعالي والغرور . وايضاً

(نيسكلوبيدياي غوله) يؤكد ان الرجسية صفة شخصية على شكل الاحساس بالتعالي على

الناس.

د. جوان نوري رسول
جامعة كوية / كلية التربية / قسم التربية
وعلم النفس